

Arcangelo Corelli Sonata per due violini e continuo op. II n. 12
Ciaccona Largo-Allegro
Nicolò Porpora Sonata I due violini e continuo
Adagio-Allegro-Allegro
Domenico Scarlatti Sonata per cembalo K 328
Andante comodo

Baldassarre Galuppi Sonata III per cembalo
Largo-Allegro
Georg Friedric Handel Sonata op V n. 6
Largo-Allegro-Adagio-Allegro-Minuetto
Leopold Mozart Sonata per due violini e continuo op. I n. 1
Molto Allegro-Andante-Allegro

◆ **martedì 17 giugno** ore 17.00 L'Associazione "Compositori Associati" presenta: Nuovi compositori per una musica nuova - **"Concerto per marimba"**

Fabrizio Carminati: Marimba Musicologo: *Fabrizio Forno*

Musiche di Luciano Berio, Gilberto Bosco, Giacinto Scelsi, e di giovani compositori torinesi

◆ **mercoledì 25 giugno** ore 17.00 Associazione "Xenia Ensemble"

Adrian Pinzaru: violino *Eilis Cranitch:* violino *Michèle Minne:* viola *Elizabeth Wilson:* violoncello
Musicologo: *Elizabeth Wilson*

Giovanni Sollima *Federico II*
dal Viaggio in Italia per quartetto
Sergei Prokofiev *Adagio (Caucasian Lovesong)*
dal Quartetto n.2
Anton Webern *Langsamer satz*
per quartetto

Sergei Prokofiev *Gavotte*
dalla Prima Sinfonia per quartetto
Gyorgy Ligeti *Andante e Allegretto*
per quartetto
F. Schubert *Due minuetti e trii D89*
per quartetto

◆ **martedì 1 luglio** ore 17.00 L'Associazione "Mythos" presenta: **Canti popolari inglesi, italiani e spagnoli**

Carlo Lo Presti: chitarra *Corrado Margutti:* tenore Musicologo: *Ilaria Zuccaro*

Benjamin Britten
"Folksong Arrangements" Volume VI (1961)
I will give my love an apple
Sailor-boy
Master Kilby
The soldier and the sailor
Bonny at morn
The shooting of his dear
Roberto Cognazzo
Nivole (2007) (testo: *Nino Costa*)
Giorgio Spriano
Cinque canzoni In fabula
Melisma Maji
Ayuthaya Petit patapon

Enrique Granados
La Maja de Goya
Amor y Odio
El Majo discreto
Federico Garcia Lorca
Zorongo
El café de Chinitas
Denis Apivor
La guitarra
La niña del bello rostro
Xavier Montsalvatge
Canción de cuna
Roberto Gerhard
La Indita
La muerte y la doncela
La ausencia

◆ **Informazioni e prenotazioni:** Ass. Culturale "Mythos"
tel. 011/343488 fax 011/343414
assculmythos@libero.it

"Musiche all'Archivio Storico"

progetto grafico: GRAF - Rivoli

"Le carte che suonano"
"Musiche all'Archivio Storico"
Serioni-concerto 2008



CITTÀ DI TORINO



Coordinamento Associazioni Musicali di Torino



Il Coordinamento Associazioni Musicali di Torino presenta:

“Le carte che suonano”

in collaborazione con il DAMS dell'Università di Torino
Lezioni-concerto 2008

Unione Culturale
via Cesare Battisti 4
Torino

venerdì 22 febbraio ore 17.00 “Rive-Gauche Concerti” presenta: **“Attraverso i Campi Elisi...”**

Giuseppe Nova: flauto Walter Mammarella Giordano: clavicembalo Musicologo: Luca Mortarotti

Georg Friedrich Haendel Sonata op. 1 n° 4 in sol mag.
Adagio-Allegro-Adagio-Bourée-Minuetto

Kazuo Fukushima Mei

Arcangelo Corelli Sonata n° 6 op. V la Follia

Astor Piazzolla Etude tanguistique n.1

Christopher W. Gluck Dall'Orfeo: Aria dei Campi Elisi

Claude Debussy Syrinx

Antonio Vivaldi Sonata in Sol minore n.6
da “Il Pastor Fido” per flauto e basso continuo
Vivace-Fuga da cappella-Largo-Allegro ma
non presto

venerdì 28 marzo ore 17.00 “DolciAure Consort” presenta: **English Madrigals**

Dolciaure Consort

Massimo Marchese: liuto Anna Siccardi: soprano Enrico Veglio: tenore Musicologo: Mattia Bena
Mara Cogerino: contralto Marco Ricagno: basso

John Dowland

Preludium

If my complaints

John Farmer Fair Phyllis

John Dowland

Flow, my tears

Sir John Smith's, his Almains

The queen Elisabeth, Her Galliard

Can she excuse

Francis Pilkington Palaemon and his Sylvia

Thomas Morley Say, gentle nymphs

Francis Pilkington Amyntas With his Phyllis fair

Anonimo Rogero/The Cobbler/Robyn/Packington's pound

Giles Farnaby Sometime she would

Thomas Bateson Down from above

John Dowland Come again

venerdì 18 aprile ore 17.00 L'Accademia strumentale “Alfredo Casella” presenta: **Arch'in duo**

Leonardo Boero: violino Livia Rotondi: violoncello Musicologo: Francesca Sgroi

Zoltán Kodály

Duo per violino e violoncello op. 7

Allegro serio-Adagio-Maestoso e largamente

Händel- Halvorsen

Passacaglia per violino e violoncello

Maurice Ravel

Sonata per violino e violoncello

Allegro-Très vif-Lent-Vif, avec entrain



venerdì 23 maggio ore 17.00 L'Associazione Culturale “F. Schubert” presenta: **Dedicato a Sergeij Rachmaninov**

Marco Laganà: pianoforte

Sergeij Rachmaninov Preludi per pianoforte

Musicologa: Maria Teresa Ttli

venerdì 27 giugno ore 17.00 “Mercurio Progetti Musicali” e “Artisti Associati San Filippo”
presentano: **Archiensemble dell'Istituto Musicale di Rivoli**

Rebecca Basso, Silvia Bosis, Umberto Macciò
Giulia Boeti, Giulia Picatti, Marta Cagliero

Direttore: Massimiliano Gilli
Musicologo: Andrea Maggiora

W.A.Mozart Aria della Regina della Notte

Pachelbell Canone

G.B.Somis Trio Sonata

F. Schubert Momento Musicale

Vivaldi Siciliana

venerdì 18 luglio ore 17.00 L'Associazione “Fiarì Ensemble” presenta: **Concerto per voce e chitarra**

Arianna Donadelli: soprano Gilbert Impérial: chitarra

Musicologo: Vincenzo D'Amore

J. Dowland

Mrs. Winter's jump

Mrs Vaux' jig

Can she Excuse my wrongs?

Come Heavy sleep

The frog galliard

Lady Laiton's Almains

M. Seyber Quattro canzoni popolari francesi

F. Sor

Introduzione e variazioni sul tema popolare
“Malbrough s'en va-t-en guerre”

H. Villa Lobos

Modinha

Bachianas Brasileira n. 5

M. M. Ponce Por ti mi corazon

F. Garcia Lorca Quattro antiche canzoni spagnole

“Musiche all'Archivio Storico” lezioni-concerto 2008

Archivio Storico
via Barbaroux 32 Torino

martedì 3 giugno ore 17.00 L'Associazione “Progetto Scriptorium” presenta: **jazz meditation**

musiche di Maurizio Benedetti eseguite dall' *Accademia Domino*

Musicologo: Ugo Piovano

Maurizio Benedetti: flauto

Pino Russo: chitarra jazz

Ugo Piovano: flauto contralto

Sara Terzano: arpa

Dora Filippone: chitarra classica

Bati Bertolio: fisarmonica

Voce narrante: Mario Brusa

Citazioni da Aristotele, Platone, Sant'Agostino, Sergio Balestracci, Eleonora Benedetti, Albert Einstein, Hermann Hesse, Hermann Minkowski, Isaac Newton, Fëdor Tjutcev, Advaita Vedanta.

martedì 10 giugno ore 17.00 Ensemble strumentale dell'“Accademia del Santo Spirito”

Alessandro Conrado e Paola Nervi: violini
Andrea Banaudi: cembalo



Musicologo: Andrea Banaudi

Le carte che suonano